

AU DELÀ DU PAYSAGE

An aerial, impressionistic painting of a vast landscape. The scene is dominated by warm, golden-yellow and ochre tones, suggesting a dry, sunlit environment. A winding river or path, rendered in a cool blue-grey, cuts through the landscape from the middle ground towards the horizon. The foreground and middle ground are filled with textured, brushstrokes that create a sense of depth and movement. The background fades into a hazy, pale yellow sky. The overall mood is one of vastness and tranquility.

SINWEL

la toile a l'air limpide
l'environnement semble familier
le premier regard évalue longitude et latitude
déploiement de l'imaginaire, ivresse des grands espaces et
la sérénité vacille, l'horizon se voile, la navigation à vue est impossible

traverser une toile de Wolfgang Sinwel est un voyage périlleux,
entre quiétude et doute
l'équilibre du corps est assuré, pas de chute vertigineuse,
l'allégresse envahit le cœur
le trouble, l'esprit

amarres larguées, trajectoire tangente
frémissement de l'air, palpitation entre net et flou
loin du confort, la quête, au lieu de la contemplation, le voyage
derrière la buée, le mystère, dans la nuée, le déracinement
fascination de l'éphémère, attrait de l'infini

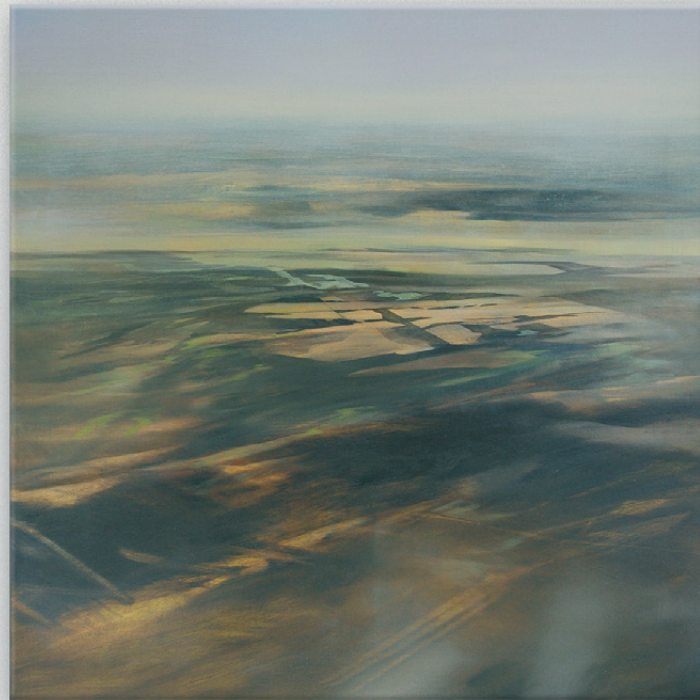
traverser la peinture de Wolfgang Sinwel est un voyage vertical
tourbillon de fragilité et intensité, trouble et pureté, fracas et solitude
jusqu'où nous mènera-t-elle

Béatrice Wolff





ZERBRECHLICH 03 [FRAGILE 03] • huile sur toile (100 x 100 cm) 2006



ZERBRECHLICH 05 [FRAGILE 05] • huile sur toile (100 x 100 cm) 2006



DAS FEUER [LE FEU] • diptyque, huile sur toile (170 x 240 cm) 2006



HOMELAND 01 [BERCEAU 01] • huile sur toile (110 x 85 cm) 2004/06



HOMELAND 03 [BERCEAU 03] • huile sur toile (110 x 85 cm) 2005/06



WOLFGANG SINWEL

* 1954 (Vienne/Autriche)
vit et travaille à Vienne

web: www.sinwel.com

1973 - 77 Etudes à l'Ecole des Arts Plastiques de Vienne (élève de Rudolf Hausner) • 1977 Attribution du prix Kardinal-König • 1980 Bourse d'état du ministère de l'Enseignement et des Arts pour études à Rome

- Expose régulièrement depuis 1977, principalement en Autriche, Allemagne, France, notamment: Neue Galerie - Vienne/A, Centre culturel Minoriten - Graz/A, Galerie Hofstöckl - Linz/A, Galerie Strauss - Stuttgart/D, Galerie Wild - Francfort/Main/D, Galerie Burger - Munich/D, Galerie Schmalfuss - Marbourg/Lahn/D, Galerie Brülée - Strasbourg/F
- Oeuvres acquises par des collections publiques et privées, notamment: Albertina - Vienne/A, Kulturamt Vienne/A, Kulturamt - Linz/A, FRAC Alsace - Sélestat, Collections du Land Baden-Württemberg/D, Collection Zürich-Kosmos - Vienne/A, Collection Ronald Lauder - New York/USA, etc.

